

# PROGRAMME MAKATON

Auteur : C. Levacher

Date : 06.09.2019

Créé en 1974 et introduit en France en 1995 par l'association Avenir Dysphasie France (AAD France), le programme Makaton tient son nom de ses trois créateurs britanniques: Margaret Walker, Kathy Johnston et Tony Cornforth. Le Makaton est un programme visant le développement du langage par l'apprentissage d'un système de communication multimodal, c'est-à-dire qui repose sur plusieurs canaux de communication (gestuel, écrit et oral). Cela permet à la personne de renouer avec son environnement, de retrouver la possibilité de faire des choix ou encore de partager ses pensées et ses émotions. Le Makaton peut être associé à d'autres outils, comme la méthode TEACCH par exemple.

## POPULATION

Ce programme d'aide à la communication et au langage s'adresse aux adultes et enfants souffrant de troubles des apprentissages et de la communication, parfois associés à d'autres handicaps (déficience intellectuelle, polyhandicap, trouble du spectre autistique, trisomie, etc.), ainsi qu'aux personnes de leur entourage (famille et professionnels).

## DIFFERENTS CANAUX DE COMMUNICATION

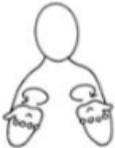
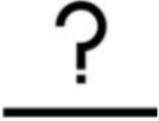
- **Canal gestuel : les Signes.** Le Makaton implique l'apprentissage de signes, dont beaucoup sont communs à ceux de la Langue des Signes Française.
- **Canal écrit : les Pictogrammes.** Ces symboles graphiques représentent des mots ou des concepts & participent à la compréhension du mots ainsi qu'à la construction de représentations mentales sur le monde (symbolisation). Les pictogrammes sont conçus de sorte à être facilement lisibles et reproductibles.
- **Canal oral : les Mots.** Tous sont oralisés, le plus souvent par l'entourage puis de plus en plus par la personne présentant des difficultés.

Les signes, les pictogrammes, les mots mais également les expressions faciales, le contact visuel et le langage corporel sont considérés comme un tout porteur de sens. Ils sont toujours exprimés et utilisés ensemble par l'entourage de la personne.

## APPRENTISSAGE

Il existe 450 concepts de base et 7000 complémentaires, de catégorie grammaticales diverses (*noms, verbes, pronoms personnels, possessifs, etc.*). Ils sont sélectionnés en fonction des besoins quotidiens de la personne et des thématiques à aborder. Le vocabulaire Makaton est structuré en huit niveaux, de difficulté croissante (*niv. 1 : interactions de base - bonjour, au revoir, merci - & construction de phrases simples*). Cette diversité des concepts et des éléments grammaticaux a pour objectif de multiplier les possibilités d'échanges.

Le vocabulaire est d'abord travaillé sur le versant réceptif (*compréhension*) : le proche ou le professionnel s'exprime systématiquement de façon multimodale. Le versant expressif est ensuite travaillé et permet à la personne de s'exprimer avec le(s) canal(canaux) de communication de son choix. Il s'agit de s'adapter à ses capacités et ses besoins (e.g., exprimer les besoins fondamentaux ou les envies - choix d'activités, construire un langage plus élaboré ou acquérir la lecture).

			
Dormir (Signe)	Dormir (Symbole)	Où (Signe)	Où (Symbole)

*Images issues du site makaton.org*

Le vocabulaire est enseigné par groupe de 3 à 5 concepts. Ces mots sont signés, tout en étant exprimés à l'oral, par le professionnel, qui a disposé le pictogramme à côté de lui. Ensuite, il est demandé à l'apprenant d'imiter les gestes ou de pointer les pictogrammes. En cas de difficultés, il est possible que l'enseignant illustre le mot en ayant recours à d'autres supports (e.g., objets, images, photographies, vidéos). L'usage de différents canaux sensoriels favorise la mémorisation du lexique, la création de représentations symboliques et l'apprentissage la syntaxe du langage écrit et oral. Les concepts appris sont ensuite pratiqués au quotidien, en communiquant avec l'entourage. Au cours de cette phase d'apprentissage, chaque réponse produite adaptée est soulignée positivement et encouragée.

Les concepts et les phrases gagnent en complexité progressivement. Les différents niveaux d'utilisation du programme permettent de s'adapter aux compétences de chaque personne et de favoriser le développement de sa communication. L'enseignement du Makaton vise, quand cela est possible, l'abandon progressif et naturel du recours aux signes et pictogrammes au fur et à mesure que le langage se développe.

**N.B. :** Les signes utilisés dans le programme et les pictogrammes sont les mêmes quels que soient le pays ou la culture.

## FORMATIONS

Le programme Makaton nécessite une formation pédagogique et technique de 6 jours (en France: Association Avenir Dysphasie Makaton ou COMMUNIC'Actions). Cette formation s'adresse aussi bien aux professionnels qu'aux familles. Il est important que tous collaborent afin que la personne présentant des difficultés de communication bénéficie des mêmes outils langagiers dans ses différents lieux de vie.

## SOURCES

- <https://www.makaton.fr>
- [http://www.crmh.fr/crmh/custom/module/cms/content/file/Fiches\\_methode/makaton.pdf](http://www.crmh.fr/crmh/custom/module/cms/content/file/Fiches_methode/makaton.pdf)
- <https://www.makaton.org>
- <http://pontt.net/2006/10/ft-makaton/>
- Emmanuelle Prudhon. (2010). Makaton et autisme. Bulletin scientifique de l'arapi, 26. <http://www.arapi-autisme.fr/pdf/BS/26/BS26-8Prudhon.pdf>